



**aura** AGÊNCIA  
ARTÍSTICA

Foi na rádio 89 FM que Sarah Oliveira apresentou seu primeiro programa. Na MTV comandou o Disk MTV, o Jornal MTV e o Luau MTV. Contratada pela Globo para revelar os bastidores da TV no Vídeo Show, fez matérias em diversos lugares do Brasil e do mundo. Também apresentou os quadros Segue a Trilha e Tin Tim por Tin Tim; carnavais, réveillon de Copacabana ao lado de Serginho Groisman, e os festivais de verão de Salvador.

Em novembro de 2010, Sarah estreou no canal GNT apresentando o Viva Voz, primeiro formato em que assinou a criação. O programa foi tão bem-sucedido que ficou no ar por três anos. A partir de entrevistas feitas para o programa, Sarah fez o documentário Na Trilha da Canção, onde conversou com compositores e intérpretes como Caetano Veloso, Arnaldo Antunes e Rita Lee para descobrir a história de músicas que marcaram gerações e influenciaram diversas pessoas.

Em 2014, Sarah apresentou o Viva Voz Futebol, um especial para a Copa do Mundo e no ano seguinte estreou no GNT mais um programa de sua autoria, o Calada Noite, onde visitou a casa de personalidades notívagas como Jô Soares, Pedro Bial, Alex Atalla e Wagner Moura para entender a relação delas com a noite, o que fazem nesse período e o que as inspira. O Calada Noite foi indicado ao troféu APCA (Associação Paulista de Críticos de Arte).

Em 2017, Sarah estreia seu primeiro projeto na internet, a microssérie comportamental “O Nosso Amor A Gente Inventa”, onde entrevista anônimos pelas ruas de São Paulo e escuta sobre suas histórias de amor. O programa, que conta com seis episódios de até 3 minutos de duração, tem histórias inéditas todas quinta-feira no canal do YouTube da Sarah.